



CONCOURS COMPLET
CANADIEN  **CANADIAN**
EVENTING

CONCOURS COMPLET CANADIAN



CANADA HIPPIQUE

Division Intermédiaire concours combiné: Reprise 2005

Compétition: _____

Date: _____

Juge: _____

No du compétiteur: _____

Nom du compétiteur: _____

Nom du cheval : _____

TOTALE DES POINTS:

Pourcentage: _____

Points pénalités: _____

Signature du juge:

2005 Concours Complet Canadien					NO.
NIVEAU : CONCOURS COMBINE INTERMEDIAIRE REPRISE					
Trot assis sauf indication contraire.					Conditions:
					Dimension du Manège: Standard au Petit
					Durée Moyenne: 5:00 (STD) 4 :45(PT)
		REPRISE	PTS	MARQUE	REMARQUES
1	A X C	Entrer au trot rassemblé Arrêt. Salut. Rompre su trot rassemblé Piste à main gauche	10		
2	HXF F	Changement de main. Trot moyen Trot rassemblé	10		
3	KE	Epaule en dedans à droite	10		
4	EX XB	Demi-cercle de 10m de diamètre à droite Demi-cercle de 10m de diamètre à gauche	10		
5	BM	Epaule en dedans à gauche	10		
6	C	Arrêt. Reculer de 4 ou 5 pas. Rompre au pas moyen	10		
7	HB BK	Pas en extension Pas moyen	10		
8	A FB	Trot rassemblé Travers à gauche	10		
9	BX XE	Demi-cercle de 10m de diamètre à gauche Demi-cercle de 10m de diamètre à droite	10		
10	EH	Travers à droite	10		
11	C MBF F	Galop rassemblé à main droite Galop moyen Galop rassemblé	10		
12	K	Cercle de 10m de diamètre à droite	10		
13	E X B	Tourner à droite Changement de pied simple Tourner à gauche	10		
14	CA	Serpentines de 3 boucles (5 dans le manège standard) de 3 mètres de chaque cote de la ligne du centre sans changement de pied	10		
15	FBM M	Galop moyen Galop rassemblé	10		
16	H	Cercle de 10m de diamètre à gauche	10		
17	E X B	Tourner à gauche Changement de pied simple Tourner à droite	10		
18	AC	Serpentines de 3 boucles (5 dans le manège standard) de 3 mètres de chaque cote de la ligne du centre sans changement de pied	10		
19	M B X	Trot rassemblé Tourner à droite Tourner à droite	10		
20	G	Arrêt. Salut	10		

Quitter la piste au pas en A

NOTE D'ENSEMBLE:		Pts	Mark	Remarques
1	ALLURES franchise et régularité	10		
2	IMPULSION désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main	10		
3	SOUSSION attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission au mors, légèreté de l'avant-main	10		
4	CAVALIER position et assiette, précision et effet des aides	10		
Nombre Maximal de Points Possibles		240		
REMARQUES SUPPLÉMENTAIRES:			Sous-Total:	
			Erreurs: (-_____)	
			Totale des Points:	
			Pourcentage:	
			Points Pénalités:	

ERREURS: Erreurs du cours et les omissions sont pénalisés - Déduit du sous-total pour arriver à tous les points gagnés comme suit :

Première Erreur: 2 points
Deuxième Erreur: 4 points
Troisième Erreur: Élimination