



CONCOURS COMPLET
CANADIEN  **CANADIAN**
EVENTING

CONCOURS COMPLET CANADIAN



EQUINE  HIPPIQUE
CANADA

CANADA HIPPIQUE

Division Débutant: Reprise B 2005

Compétition: _____

Date: _____

Juge: _____

No du compétiteur: _____

Nom du compétiteur: _____

Nom du cheval : _____

TOTALE DES POINTS:

Pourcentage: _____

Points pénalités: _____

Signature du juge:

2005 Concours Complet Canadien						NO.
NIVEAU DEBUTANT : REPRISE B						
Trot assis ou enlevé. Les arrêts peuvent être faits en passant par le pas.						Conditions:
						Dimension du Manège: Petit
						Durée Moyenne: 3:00 min
		REPRISE	À OBSERVER ATTENTIVEMENT	PTS	MARQUE	REMARQUES
1	A X	Entrer au trot de travail. Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail.	Rectitude sur la ligne du centre. Transitions. Qualité de l'arrêt et du trot.	10		
2	C E	Piste à main gauche. Cercle de 20m de diamètre à gauche.	Qualité du tournant à C. Qualité du trot. Précision du cercle.	10		
3	Entre K et A	Galop de travail à gauche.	Départ au galop calme et fluide. Qualité du galop.	10		
4	B	Cercle de 20m de diamètre à gauche.	Qualité du galop. Précision du cercle.	10		
5	Entre la ligne du centre et B	Trot de travail.	Transition fluide et en équilibre. Qualité du trot.	10		
6	C C-H	Pas moyen. Pas moyen.	Qualité de la transition et du pas.	10		
7	HXF F-A	Pas libre Pas moyen.	Rectitude sur la diagonale. Qualité du pas et des transitions.	10 X 2		
8	A	Trot de travail.	Transition fluide et en équilibre. Qualité du trot.	10		
9	E	Cercle de 20m de diamètre à droite.	Qualité du trot. Précision du cercle.	10		
10	Entre H et C	Galop de travail à droite.	Départ au galop calme et fluide. Qualité du galop.	10		
11	B	Cercle de 20m de diamètre à droite.	Qualité du galop. Précision du cercle.	10		
12	Entre la ligne du centre et B	Trot de travail.	Transition fluide et en équilibre. Qualité du trot.	10		
13	A X	Doubler dans la longueur. Arrêt. Salut.	Rectitude sur la ligne du centre. Qualité du trot, de l'arrêt et de la transition.	10		

Quitter la piste au pas sur rênes longues en A

NOTE D'ENSEMBLE:		Pts	Mark	Remarques
1	ALLURES	franchise et régularité	10	
2	IMPULSION	désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos et engagement de l'arrière-main	10	
3	SOUSSION	attention et confiance, harmonie, légèreté et aisance des mouvements, soumission au mors, légèreté de l'avant-main	10	
4	CAVALIER	position et assiette, précision et effet des aides	10	
Nombre Maximal de Points Possibles		180		
REMARQUES SUPPLÉMENTAIRES:			Sous-Total:	
			Erreurs: (- _____)	
			Totale des Points:	
			Pourcentage:	
			Points Pénalités:	

ERREURS: Erreurs du cours et les omissions sont pénalisé - Déduit du sous-total pour arriver à tous les points gagnés comme suit :

Première Erreur: 2 points
Deuxième Erreur: 4 points
Troisième Erreur: Élimination